



# LE RÉFÉRENTIEL DES COMPÉTENCES NUMÉRIQUES EXEMPLE D'ACTIVITÉS

<b>NOM DE L'ACTIVITÉ</b>	« Révisions collaboratives »
<b>DISCIPLINE(S)</b>	Français
<b>CLASSE OU NIVEAU</b>	4 <sup>ème</sup>
<b>DOMAINE(S)</b>	2. Communication et collaboration
<b>COMPÉTENCE(S)</b>	2.3 Collaborer
<b>NIVEAU DU CADRE DE RÉFÉRENCE DES COMPÉTENCES NUMÉRIQUE</b>	Niveau 2 Utiliser un dispositif d'écriture collaborative adapté à un projet afin de partager des idées et de coproduire des contenus.
<b>OUTILS UTILISÉS DOMAINE(S)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Framapad</li><li>• Tablette ipad</li><li>• TNI</li></ul>
<b>DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ</b>	<p>Objectif : Réviser les connaissances acquises tout au long d'une séquence d'enseignement.</p> <p>Support : document Framapad pré renseigné par des questions de révision rédigées par l'enseignant et dont le lien est envoyé sur les tablettes élèves au début de la séance.</p>
<b>LES ÉTAPES DE L'ACTIVITÉ</b>	<p>Par groupe de 3 ou 4, les élèves renseignent le document collaboratif avec ce qu'ils ont retenu de la séquence. A la fin, on affiche le pad au tni (on peut même le laisser affiché pendant la séance afin de travailler sur l'écriture en construction). Bilan de ce qui est retenu vs ce qui l'est moins : à revoir pour l'évaluation de fin de séquence qui a lieu la séance suivante.</p>
<b>CONSIGNES DONNÉES AUX ÉLÈVES</b>	<p>Exemple court avec une séquence sur le fantastique :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Racontez la nouvelle que vous avez lue pendant cette séquence.</li><li>2. D'après vous, et avec vos propres mots, quelles sont les caractéristiques d'une nouvelle fantastique ?</li><li>3. Citez quelques auteurs ayant écrit des nouvelles fantastiques.</li></ol>

Tutoriel Framapad

<https://www.youtube.com/watch?v=x4TuG5yEbp0&frags=pl%2Cwn>

Exemple d'ouverture de Pad par le professeur :

The screenshot shows the Framasoft Pad editor interface. At the top, there is a navigation bar with the Framasoft logo and links for 'Logiciel libre', 'Culture libre', 'Services libres', 'Nous suivre', and 'À propos'. There are also buttons for 'Faire un don ?' and 'MyFrama'. Below the navigation bar is a rich text editor toolbar with various icons for text formatting (bold, italic, underline, strikethrough), lists, indentation, undo, redo, link, unlink, and a 'Normal' dropdown menu. The main editing area contains a list of questions:

- 1 Vérifiez vos connaissances sur la séquence de lecture d'oeuvre intégrale.
- 2 1. Racontez la nouvelle que vous avez lue pendant cette séquence.
- 3 2. D'après vous, et avec vos propres mots, quelles sont les caractéristiques d'une nouvelle fantastique ?
- 4 3. Citez quelques auteurs ayant écrit des nouvelles fantastiques.
- 5
- 6

On the right side of the editor, there is a small floating window with the text 'Prof'.